



Home > I miei corsi > OFA-DCPS > OFA-DCPS > Indicazioni per la fruizione del corso OFA-DCPS



# Indicazioni per la fruizione del corso OFA-DCPS

## OFA-DCPS

Indicazioni per la fruizione del corso OFA-DCPS



### **Struttura dell'OFA-DCPS e consigli per la fruizione**

L'OFA-DCPS è un percorso attraverso le “parole chiave” delle molte discipline e dei temi principali che compongono i corsi di studi del Dipartimento di Culture, Politica e Società.

Le sei lezioni che seguono contengono ognuna tre parole chiave, per un totale di 18 concetti, ciascuno dei quali è illustrato attraverso più attività didattiche:

- Un video introduttivo (e la sua trascrizione), che rappresenta l’elemento da cui partire poiché fornisce le coordinate generali del concetto
- Un’attività integrativa di diversa natura (pdf interattivi, pagine moodle, esercitazioni), pensata per dare informazioni complementari ma anche per provare ad applicare le nozioni fornite dal video

Alla fine di ciascuna lezione (quindi ogni tre parole chiave) sono disponibili alcune domande che compongono il test di autovalutazione.

Per una corretta fruizione dei contenuti è importante affrontare le sei lezioni e le singole attività nell’ordine in cui sono presentate, partendo quindi dai video e procedendo con le attività integrative ad esso collegate, e solo alla fine della lezione affrontando i test di autovalutazione. Le domande servono infatti a verificare la comprensione e la preparazione, e non a orientare lo studio.

In vista della prova finale può essere di grande aiuto prendere appunti durante i video, magari risentendoli più volte. Nonostante la breve durata essi sono ricchi di contenuti che è necessario conoscere interamente. Per questo motivo, è sconsigliato iniziare lo studio a partire dalla trascrizione del video, essa infatti costituisce un supporto utile ma non ne sostituisce la visione.

Solo dopo aver affrontato con successo tutte le sei lezioni si può procedere con il test finale del corso, che si comporrà di trenta domande che coprono la totalità dei contenuti dell'insegnamento.

### **Realizzazione dei contenuti e docenti coinvolti**

Un'ultima informazione importante per la corretta fruizione del corso riguarda la creazione dei contenuti. Questo corso, infatti, è il prodotto di uno sforzo collettivo di numerosi docenti del Dipartimento di Culture, Politica e Società (più avanti il dettaglio). Ognuna delle 18 parole chiave è stata realizzata con la collaborazione di uno o più docenti, esperti e esperte dei temi trattati. Di conseguenza gli "stili" di ciascuna unità possono essere diversi tra di loro. Questa eterogeneità non rappresenta un limite, ma al contrario è per noi un obiettivo concreto: imparare ad affrontare registri comunicativi differenti è una risorsa fondamentale.

Di seguito, il dettaglio delle lezioni e delle parole chiave, con l'indicazione dei docenti che hanno collaborato alla loro realizzazione.

La progettazione dell'insegnamento, nella sua versione attuale, è frutto della collaborazione di più persone. Si ringrazia il prof. Sandro Busso che ha coordinato il progetto, Francesco Gallino che ha curato la preparazione dei video e di numerosi contenuti, Marco Di Nardo per aver garantito il supporto tecnico necessario alla loro realizzazione.

## Lezione 1: XXI secolo: istruzioni per l'uso



- |   |          |  |
|---|----------|--|
| 1 | Mercato  | Contributo ai contenuti di Matteo Migheli                  |
| 2 | Sviluppo | Contributo ai contenuti di Egidio Dansero e Elisa Bignante |
| 3 | Spazio   | Video e contributo ai contenuti di Alberto Vanolo          |

## Lezione 2: Prospettive globali



- |   |                       |  |
|---|-----------------------|--|
| 4 | Globalizzazione       | Contributo ai contenuti di Patrizia Delpiano |
| 5 | Ordine internazionale | Contributo ai contenuti di Anna Caffarena    |
| 6 | Colonialismo          | Contributo ai contenuti di Federica Morelli  |

## Lezione 3: Anatomia della società



- |   |             |   |
|---|-------------|---|
| 7 | Istituzioni | Contributo ai contenuti di Antonio Chiavistelli |
| 8 | Norme       | Contributo ai contenuti di Roberta Bosisio      |
| 9 | Gruppi      | Contributo ai contenuti di Manuela Olagnero     |

## Lezione 4: Vita e carriera dalla fabbrica a LinkedIn



- |    |                |  |
|----|----------------|--|
| 10 | Lavoro         | Video e contributo ai contenuti di Sonia Bertolini   |
| 11 | Organizzazione | Video e contributo ai contenuti di Roberto Di Monaco |
| 12 | Innovazione    | Contributo ai contenuti di Francesco Ramella         |

## Lezione 5: Che cosa significa « governare »?



- |    |               |  |
|----|---------------|--|
| 13 | Stato         | Contributo ai contenuti di Giovanni Borgognone |
| 14 | Governance    | Contributo ai contenuti di Sandro Busso        |
| 15 | Comunicazione | Contributo ai contenuti di Marinella Belluati  |

## Lezione 6: Se un'idea cambia il mondo



- |    |                   |  |
|----|-------------------|--|
| 16 | Diritto           | Contributo ai contenuti di Valentina Pazè  |
| 17 | Democratizzazione | Contributo ai contenuti di Davide Grassi   |
| 18 | Utopia            | Contributo ai contenuti di Manuela Ceretta |

Università degli Studi di Torino

Via Verdi, 8 - 10124 Torino

Centralino +39 011 6706111

P.I. 02099550010

C.F. 80088230018


IBAN IT07N0306909217100000046985

[Privacy](#)

[Termini e condizioni di utilizzo](#)

Riepilogo della conservazione dei dati

servizio realizzato con il contributo del

Dipartimento di Informatica  Servizi ICT



Page Served By BackendTwo

