

STORIA DEI DIRITTI DELL'UOMO

Docente/i: FERRONE VINCENZO
Settore: M-STO/02
CFU: 9
Sede: TORINO

PROGRAMMA D'ESAME A.A.: 2010-2011

Obiettivi

Il corso mira a descrivere la genealogia del linguaggio dei diritti dell'uomo a partire dalle metamorfosi del diritto naturale fino alla loro costituzionalizzazione in senso moderno da parte della cultura giuspolitica dell'Illuminismo.

Risultati dell'apprendimento

Programma

1. Le metamorfosi del diritto naturale degli antichi: tra l'oggettività del cosmo aristotelico-tomistico e i diritti naturali del soggetto con specifico riferimento alle mutazioni del diritto romano nella cultura medievale.
2. Il diritto naturale dei moderni come nuova scienza della morale: Grozio, Pufendorf, Barbeyrac. Il tema dei "doveri dell'uomo" nella crisi della Repubblica cristiana
3. Il riconoscimento storico e politico dei "diritti dell'uomo" nel Settecento. L'invenzione dei "diritti dell'uomo" nella cultura del nuovo umanesimo illuministico come critica dell'Antico Regime e della scientia juris.
4. La pratica politica dei diritti: il caso italiano e la costituzionalizzazione dei diritti dell'uomo nell'opera di Gaetano Filangieri e di Francesco Mario Pagano
5. L'Illuminismo e la politica dei moderni: le contraddizioni del dover essere tra utopia e riforma. Il dibattito storiografico internazionale sul tema dei diritti dell'uomo e la tesi della discontinuità illuministica. I diritti della persona nel mondo cattolico dalla critica del totalitarismo ai riconoscimenti del Concilio Vaticano II.

Testi Consigliati

I testi di riferimento e le modalità dell'esame saranno indicati dal docente all'inizio del corso.

Modalità Didattiche

Lezioni frontali; attività seminariale.

Modalità di Esame

Orale.

Note

Il corso richiede, per una proficua fruizione, non soltanto la frequenza delle lezioni, ma anche una preliminare conoscenza di elementi generali di storia moderna, di storia contemporanea e nozioni di diritto pubblico, di storia costituzionale e di diritto internazionale.