



Gli Altri e Noi

Culture e discipline in dialogo

Giovedì 9 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

14.30-15.00: Inaugurazione e saluti ufficiali

Cecilia Pennacini (Università di Torino)

Saluti istituzionali

**Tavola rotonda: Trasversalità dell'antropologia e interdisciplinarietà:
dialoghi a partire dal pensiero di Francesco Remotti**

15.00-16.30: Prima parte

Presiede: **Pier Paolo Viazzo** (Università di Torino)

Intervengono: **Silvana Borutti** (Università di Pavia), **Serena Facci** (Università di Roma Tor Vergata), **Pier Paolo Portinaro** (Università di Torino)

16.30-17.00: pausa

17.00-18.30: Seconda parte

Presiede: **Marco Aime** (Università di Genova)

Intervengono: **Elena Gagliasso** (Sapienza Università di Roma)

Carlo Montaleone (Università Statale di Milano), **Telmo Pievani** (Università di Padova)



Gli Altri e Noi

Culture e discipline in dialogo

Venerdì 10 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

9.00-9.30: Introduzione dei lavori:

Adriano Favole (Università di Torino)

9.30-11.00: Sessione I: Un sapere inattuale

Presiede: **Stefano Allovio** (Università Statale di Milano)

Lia Giancristofaro (Università di Chieti Pescara), "Nulla è come sembra".

Eredità letteraria, margini e spazi produttivi da cui ri-scrivere l'antropologia

Erika Grasso (Università di Torino), Per un Museo "inattuale": il patrimonio extraeuropeo del Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino tra pratiche etnografiche e nuovi approcci interpretativi

Gaetano Mangiameli (Università Statale di Milano), Cumuli inattuali.

Note antropologiche dal Ghana nordorientale

Luigi Urru (Università di Milano Bicocca), In perfetto sincrono. Remotti moderno e postmoderno

11.00-11.30: pausa



Gli Altri e Noi

Culture e discipline in dialogo

Venerdì 10 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

11.30-13.15: Sessione II: Luoghi dei vivi, luoghi dei morti

Presiede: **Ana Cristina Vargas** (Fondazione Ariodante Fabretti)

Alessandra Brivio e **Claudia Mattalucci** (Università di Milano Bicocca),
I morti tra i vivi: tra immanenza e trascendenza

Alice D'Ambra e **Andrea Lorenzini** (Università di Torino), Davanti
alla morte degli altri. Un'etnografia degli operatori cimiteriali nel cimitero
di Torino

Erika De Vivo (University of Edinburgh), "Verranno da te e tu devi stare
all'erta perché sono pericolosi se non li tratti nel modo opportuno".
Riflessioni sulle relazioni tra vivi e morti nella Sápmi contemporanea

Elena Fusar Poli (Università Statale di Milano), La festa dei morti
a Oaxaca (Messico) durante il Covid-19

Nicola Martellozzo (Università di Torino), «Quei che tel bosco è morti».
Sull'integrazione comunitaria post-mortem dei boscaioli fiemmesi

13.15-14.30: pausa



Gli Altri e Noi

Culture e discipline
in dialogo

Venerdì 10 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

14.30-16.15: Sessione III: Luoghi e corpi

Presiede: **Alessandro Gusman** (Università di Torino)

Chiara Calzana (Università di Milano Bicocca), Scompare, rimanere, riemergere: i morti del Vajont, soggetti in divenire

Alessandro Guglielmo (Università Statale di Milano), La scelta di un corpo. Cibo e antropopoesi nella Sardegna rurale

Federica Manfredi (Università di Torino), L' algo-poiesi: darsi forma attraverso il dolore

Silvia Neposteri (Università di Pavia), Ambohabe. Dallo sbarco degli antenati al rituale del bagno purificatorio (sud-est del Madagascar)

Laura Volpi (Università Statale di Milano), Disfare umanità. Dissoluzione della corporeità indigena e ricerca dell'incompletezza nella foresta amazzonica peruviana

16.15-16.45: pausa



Gli Altri e Noi

Culture e discipline in dialogo

Venerdì 10 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

16.45-18.30: Sessione IV: Contro l'identità

Presiede: **Javier González Díez** (Università di Torino)

Filippo Barbera (Università di Torino), Il noi mancante. Intenzionalità collettiva e rituali dell'interazione

Dario Basile (Università di Torino), Noi, criminali

Carlo Capello (Università di Torino), Dal dividuo al con-dividuo.

Una riflessione a partire dall'antropologia della persona

Francesco D'Ambrosio (Università di Bologna), La resistenza all'identità in Akira Okazaki. Ombra, estraneità, esperienza onirica

Carlo Genova (Università di Torino), L'altro necessario. Processi di distinzione e riconoscimento tra pratiche e significati nella costruzione delle identità subculturali



Gli Altri e Noi

Culture e discipline
in dialogo

Sabato 11 Novembre
2023

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

9.00-10.30: Sessione V: Modellare esseri umani

Presiede: **Paola Sacchi** (Università di Torino)

Ivan Bargna (Università di Milano Bicocca), Arte come antropopoiesi

Roberto Mastroianni (Accademia Albertina di Belle Arti di Torino),

Il curatore come antropologo. Antropologia dell'arte, estetica relazionale
e curatela narrativa

Monica Murgia (Università di Bologna), La creazione di una "indian

gypsy dance". Mutamenti identitari tra

i kalbelia del Rajasthan

Chiara Pussetti (University of Lisbon), Ri-fare Umanità. Appunti per

un'Antropologia Della Perfezione

10.30-11.00: pausa



Gli Altri e Noi

Culture e discipline in dialogo

**Sabato 11 Novembre
2023**

Sala Lauree Rossa Grande (CLE)

11.00-12.45: Sessione VI: Il "giro più lungo"

Presiede: **Alice Bellagamba** (Università di Milano Bicocca)

Elisa Armando (Università di Torino), L'archivio audiovisivo della Missione Etnologica Italiana in Africa Equatoriale

Lara Giordana (Università di Torino), Beni comuni: un giro lungo tra isole e montagne

Alessandro Lupo (Sapienza Università di Roma), Il potere del riso tra gli indigeni messicani. Riflessioni remottiane sul riso presso società (apparentemente) molto serie

Silvia Vignato (Università di Milano Bicocca), Crescere "contro": l'uso politico dell'adolescenza definita come tempo incorporato di ribellione

Roberta Clara Zanini (Università di Torino), Incontri sulle Alpi. Antropopoiesi, impoverimento culturale, somiglianze di famiglia negli studi in area alpina

12.45-13.15: Chiusura

Interviene **Francesco Remotti** (Università di Torino)

Ore 15.30: visita guidata alla mostra "Africa. Le collezioni dimenticate", Musei Reali, Sale Chiabrese (Piazza Castello, Torino).

Per informazioni e prenotazioni:

elisa.armando@unito.it