

SILLABO DI RIFERIMENTO PER I CORSI ONLINE DAL LIVELLO A1 AL LIVELLO B1 RIVOLTI AGLI STUDENTI INTERNAZIONALI

LIVELLO A1

(Quadro Comune Europeo per le lingue)¹

Comprensione orale

Saper riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.

Comprensione scritta

Saper capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.

Produzione orale

Saper comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stesso/a e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede.

Riuscire a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riuscire a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.

Produzione scritta

Avere un repertorio basilico di parole ed espressioni relative alla sfera personale e a situazioni concrete di base.

Saper collegare parole e frasi con connettori di largo uso del tipo “di”, “a” e connettivi di base del tipo “e”, “ma”.

Saper scrivere frasi semplici relative alla propria persona o a personaggi reali o immaginari, descrivere dove vivono e cosa fanno.

Riuscire a scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Riuscire a compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.

Appropriatezza sociolinguistica

Essere in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.

¹ Per una descrizione esaustiva delle azioni linguistiche che un apprendente con una competenza in italiano di livello A1 deve essere in grado di svolgere consultare *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione*. (F. Quarta Pelle, D. Bertocchi, Trad.), 2002, La Nuova Italia, Oxford, Milano (pp. 72-119; 149).

Funzioni comunicative	Lessico	Morfosintassi	Fonologia	Elementi di civiltà
salutare ed accomiatarsi	saluti e convenevoli	articoli determinativi e indeterminativi	l'alfabeto italiano: vocali e consonanti	prossemica: significato di gesti e distanze (convenevoli come stringersi la mano, baciarsi)
informarsi sullo stato di salute (chiedere come sta una persona)	nomi di nazioni, città, facoltà, professioni	genere e numero dei sostantivi regolari	digrammi e trigrammi	
dare del tu/ del Lei	numeri cardinali	alcuni sostantivi irregolari	le consonanti doppie	criteri di formalità in rapporto all'età e al ruolo sociale
presentarsi (nome, nazionalità, residenza abituale, indirizzo in Italia, numero di telefono, corso di studio, professione, età, gusti personali)	le ore	aggettivi qualificativi (in -o/-e)	corrispondenze tra fonemi e grafemi, con particolare riguardo ai seguenti casi:	professioni e titoli (professore, dottoressa, avvocato ecc.)
chiedere informazioni su una persona	verbi che indicano azioni quotidiane e del tempo libero	accordo sostantivo/aggettivo	- ca, co, cu; chi, che; ce, ci	orari dei servizi pubblici
presentare una persona ad un'altra	parti della giornata: giorni della settimana, mesi, stagioni	forme e usi degli aggettivi <i>buono</i> e <i>bello</i>	- ga, go, gu; ghe, ghi; ge, gi	le vacanze in Italia (abitudini degli italiani e località turistiche)
chiedere per ottenere (orari, costi informazioni)	avverbi di frequenza	coniugazione attiva degli ausiliari <i>essere</i> e <i>avere</i> e dei verbi regolari all'indicativo presente (verbi riflessivi e alcuni verbi irregolari) e al passato prossimo	- sca, sco, scu; sche, schi; sce, sci	abitudini degli italiani (lavoro, tempo libero)
augurare e rispondere agli auguri parlare di abitudini quotidiane	tipi di locali (ristorante, trattoria ecc.)	presente indicativo di esserci (trovarsi): c'è un ristorante/ci sono molti ristoranti	- gn, gli	pasti
fare una proposta (un invito a fare qualcosa)	tipi di cibo e di alimenti	usi dei verbi servili <i>potere</i> , <i>volere</i> , <i>dovere</i> e <i>sapere</i> (conoscere/essere capace di)	- qu + vocale; c + vocale	cucina italiana: alcuni piatti tipici
	aggettivi per parlare di cibi e bevande		- cqu	cibi e festività: Natale, Capodanno, Pasqua
			pronuncia delle lettere di origine straniera: j, k, w, x, y	
			intonazione interrogativa, dichiarativa ed esclamativa	

Funzioni comunicative	Lessico	Morfosintassi	Fonologia	Elementi di civiltà
accettare/ rifiutare un invito interagire in un ristorante o in un bar (ordinare, offrire cibi/bevande, chiedere se qualcosa piace, chiedere il conto ecc.) esprimere i propri gusti chiedere e fornire informazioni stradali (come arrivare in un luogo) elementi per localizzare nello spazio parlare del tempo meteorologico (previsioni del tempo) raccontare fatti appartenenti al passato recente	indicatori temporali: <i>la settimana scorsa, un anno fa ...</i> tempo atmosferico: <i>è/fa bello/brutto, c'è il sole, piove/nevica/è nuvoloso ecc.</i> mezzi di trasporto luoghi della città verbi di movimento (attraversare, girare ecc.)	presente progressivo: stare + gerundio stare per + infinito imperativo (forma attiva e negativa della 2a persona singolare e plurale, e della 3 a persona singolare) pronomi: pronomi personali soggetto pronomi riflessivi negazione avverbi: di tempo (<i>prima, poi, già, ora/adesso, sempre mai, oggi, domani, ieri</i>) di luogo (<i>qui/qua, lì/là, sopra, sotto, giù, dentro, fuori, vicino, lontano, davanti, dietro, a destra, a sinistra</i>) altri avverbi più frequenti (<i>molto, poco, tanto, più, meno, meglio, bene, male</i>) le preposizioni semplici	uso delle maiuscole l'accento tonico e grafico divisione della parola in sillabe intonazione interrogativa, dichiarativa ed esclamativa accento di parola: accento tonico (nella pronuncia) e accento grafico (nella grafia)	trasporti geografia italiana (regioni e città) piazze e strade in Italia

Funzioni comunicative	Lessico	Morfosintassi	Fonologia	Elementi di civiltà
		la frase semplice: proposizioni interrogative (introdotte da <i>chi, come, dove, quando perché, che cosa</i>) la frase complessa: proposizioni coordinate introdotte da <i>ma, e, o</i> proposizioni subordinate introdotte da <i>quando, perché, se, che</i> proposizioni subordinate finali con <i>a, per</i>		