

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (TNO)

Docente/i: GENOVA CARLO
Settore: SPS/08
CFU: 6
Sede: BIELLA

PROGRAMMA D'ESAME A.A.: 2012-2013

Obiettivi

Il corso intende fornire gli strumenti per sviluppare un

Risultati dell'apprendimento

Lo studente dovrà conoscere concetti, teorie e campi della disciplina, sulla base dei testi d'esame e delle lezioni, ed essere in grado di applicare quanto appreso all'analisi dei casi di studio approfonditi sul testo a scelta.

Programma

Inquadramento storico-scientifico della sociologia dei processi culturali; aspetti metodologici della disciplina. Studio della cultura e degli attuali processi culturali con particolare attenzione alle odierne sfide che devono essere affrontate dall

Testi Consigliati

- 1) Dispense del docente (disponibili presso la segreteria della sede di Biella)
 - 2) Appunti del corso (chi non frequenta dovrà preparare il volume: Sciolla L., Sociologia dei processi culturali, Il mulino, Bologna, 2007).
 - 3) Un testo a scelta tra:
 - Battaglini E. (2007), Il gusto riflessivo. Verso una sociologia della produzione e del consumo alimentare, Bonanno, Roma
 - Fatelli G. (2007), Sociologia dell'industria culturale, Carocci, Roma
 - Frateschi C., Mistri M. (2006), I valori dell'arte, Carocci, Roma
 - Garelli F., Palmonari A., Sciolla L. (2006), La socializzazione flessibile. Identità e trasmissione dei valori tra i giovani, Il mulino, Bologna (solo la parte prima)
 - Livolsi M. (2005), Il pubblico dei media, Carocci, Roma
 - Mora E. (2009), Fare moda. Esperienze di produzione e consumo, Bruno Mondadori, Torino
 - Piccone Stella S., Salmieri L. (2012), Il gioco della cultura, Carocci, Roma (a scelta la parte prima o la parte seconda)
 - Poli F. (2007), Il sistema dell'arte contemporanea, Laterza, Bari
- Eventuali altri testi potranno essere concordati con il docente.

Modalità Didattiche

Lezioni frontali.

Modalità di Esame

Colloquio orale.

Note

Agli studenti che non possono frequentare regolarmente le lezioni è caldamente consigliato, dopo aver letto i testi d'esame, di andare a ricevimento dal docente per chiarire eventuali dubbi o difficoltà.